

problemàtica



LLIBRES

A partir de l'aparició de la Llei d'Educació "Villar Palasí" sorgiren al mercat unes editorials, poques però bones, que aprofitantse del seu apadrinament i utilitzant unes noves tècniques de mercat, estaren a punt d'enfonsar les que ya duien molts d'anys produint els llibres de text.

Aquestes editorials, en els anys 70, degueren omplir de doblers la bossa, ja repleta d'uns quants senyors que aleshores estaven molt aprop del govern.

Es de suposar que en aquells anys de trionfalisme i vaques grasses els intel·ligents de sempre veren primer en la seva desperta imaginació i després en l'extracte del seu compte corrent, milions i milions de pesetes en forma de llibre de text.

En aquest primer moment hom pensa aquests sers intel·ligents es posaren en contacte amb aquells que ideaven i autoritzaven els textos i els feren amics seus de tota la vida. D'aquesta primera passa i a canvi de moltes d'accions o participacions en el negoci que havien muntat, els que dirigien el "cotarro" podien autoritzar primer els llibres dels seus amics que els dels altres. I també podien indicarlis quines eren les orientacions i característiques que exigien per tal d'autoritzar un llibre.

Alguns ingenus pensen que el que imperava era l'afany de transmetre una ideologia que està d'acord amb el tipus de societat que els dirigents volien, però en realitat més que això era la fama de doblers aquesta fama insaciable que tot ho arreplega i envileix l'home, la que movia la màquina, Havia aparegut la corrupció.

Una vegada que tengueren la primera clau, anaren a cercar la segona.

Els sers intel·ligents digueren: "hem de vendre molts de llibres y algú digue darrera" "tots, tots". Apart dels sers principals, hi havia els executius que posaren en marxa la xarxa. Pensaren que

lo necessari per vendre és tocar a la porta d'un comprador i vends de tots aquells que teniem la virtut d'escollir els llibres que molts altres comprarien

El negoci va esser rodó i alguns engreixaren com a porcs.

La corrupció anava augmentant.

Amb tot això, que feien les altres editorials. Idó passa que es veren molt es tretes i algunes hagueren de tancar, però d'altres pensaren que podien fer lo mateix i modernitzaren la producció i sistemes de venda. Això els permeté de recuperar molt del mercat perdut. I començarem a vendre més i més.

Els senyors de les editorials (però poques) pensaren amb tota la raó del món "ara ha arribat l'hora de unir-nos totes les editorials i fundar el FOTEM" i posaren un milió cada una a un compte corrent i no pararen de donar garrotades a distribuïdors i llibreters fins que aquests, que mai havien piulat, es rebel·laren i posaren el crit al cel i el cel als digué: "No puc arribar per tot però allà on arribi pegaré fort" i també els digué "anau a casa que tots els llibres passaran per les vostres mans" i encara que sabien que això sols els deien per a tranquil·litzar-los, se'n varen tornar a casa.

Ara ha aparegut la desorientació. Molts no saben que fer per actuar bé Moltes llibreries ja no donen abast i les associacions de pares pensen que els descompte hauran de constituir cooperatives de consum.

Però la corrupció seguirà existint si no es talla d'arrel i tot al que es faci no servirà de res perquè apareixerà disfressada amb un altre vestit.

Pere Carrió